

# News Release

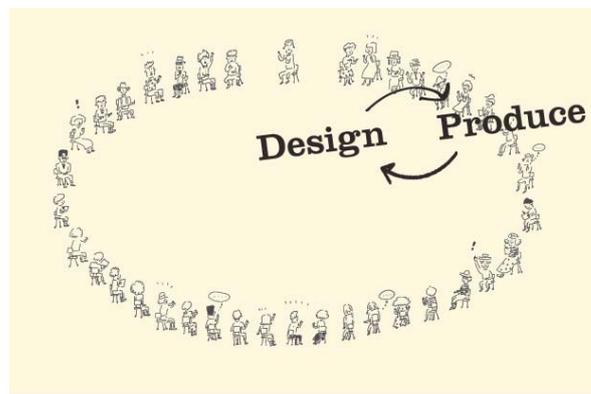
## デザイン思考が注目を集める中、これからのクリエイターに求められる プロデューサー力向上を目指すセミナーを開催

～横断的なデザインプロジェクトを手がける講師に、深い視点と広い視野を体感的に学ぶ～

クリエイター（\*1）支援施設「クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町」（所在地：大阪市北区 所長：堂野 智史）は、クリエイターや外部クリエイターの考え方を知りたい経営者などを対象に、「プロデューサースキル」を高めるクリエイティブクラスターセミナー『これからのクリエイターに求められるもの』（全5回）を9月10日（火）より開催いたします。本講座は、企業や商店などクライアントの課題を解決する力を持ったクリエイターを育成し、大阪の地域産業の価値向上を目指すものです。

（\*1）クリエイターとは、プロのデザイナー、写真家、イラストレーター、映像作家、コピーライター、編集者などを指します。

近年、ビジネスの現場では、課題を明確にして、解決策を導き出し、それを形にする思考プロセス＝「デザイン思考」が注目を集めており、その専門家であるクリエイターの役割がますます重要になっています。これからのクリエイターは、クリエイティブな発想や深く鋭い視点を磨くだけでなく、広い視野を持ち、協業や社会とのコミュニケーションを通じて定着させる力＝「プロデューサー」スキルを高めることが求められます。



「これからのクリエイターに求められるもの」告知フライヤー

### ■本では 掴みとれないことをリアルに学ぶ

本講座は全5回開催。「わたしのマチオモイ帖展」や「APEC奈良観光大臣会合レセプション インタラクティブデザイン」「東北グランマの復興支援プロジェクト」など横断的なデザインプロジェクトに数多くかかわってきた清水 征行氏を迎え、具体的な事例を通じて、視点や捉え方、考え方や手法などを、参加者との会話や質疑応答をしながら深めていきます。

3回目からは、参加者が現実と直面している課題や、解決したいテーマを題材に、講師と参加者が共に解決のプロセスを探り、学びあうことでセミナーで得た気づきを実践につなげます。



2014年3月に開講したクリエイティブクラスターセミナー  
「これからのクリエイターに求められるもの」

### 本件に関するメディアからのお問い合わせ先

クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

広報担当：松井

〒530-0025 大阪市北区扇町 2-1-7 関テレ扇町スクエア 3F

TEL:06-6316-8780（平日 10:00～21:30）

FAX:06-6316-8781

e-mail:info@mebic.com

ホームページ：<http://www.mebic.com/>

---

## クリエイティブクラスターセミナー 「これからのクリエイターに求められるもの」講座概要

---

対象：プロデュースする力をつけていきたいクリエイター、より視野を広げたいクリエイター、レベルアップを図りたいクリエイター、独立を考えているクリエイター、若手クリエイター。外部クリエイターのアプローチを知りたい企業内クリエイターやディレクター、経営者等。プロデュース力をアップさせたいクリエイター、経営者

日時：第1回 9月10日(水) 19:00～21:30  
第2回 9月11日(木) 19:00～21:30  
第3回 9月24日(水) 19:00～21:30  
第4回 9月25日(木) 19:00～21:30  
第5回 10月1日(水) 19:00～21:30

\*全5回のセミナー&ワークショップです。

単発の受講も可能ですが、内容が関連するカリキュラムのため、連続の受講をおすすめいたします。

会場：メビック扇町

定員：各回25名

料金：2,000円(各回・税込)

お支払方法：当日受付にてお支払い

主催：大阪市 クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

お問合せ先：クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

TEL:06-6316-8780(10:00～21:30 土・日・祝日は休館) E-mail:info@mebic.com

### ■講師(清水 柁行氏/青空株式会社)プロフィール:

大阪生まれ。「すべてはデザイン」という考え方で横断的にデザインプロジェクトを実践する。APEC奈良観光大臣会合レセプション インタラクティブデザイン、グランフロント大阪 ナレッジキャピタルV.Iデザイン、「my home town 私のマチオモイ帖」「デザインマルシェ」「Social Propose クリエイターが社会に対してできること」ディレクター、東北グランマのXmasオーナメント、フクシマオーガニックコットン等の復興支援プロジェクト等、個展「ステカン展」。CSデザイン賞大賞、NY ADC特別賞、グッドデザイン賞、キッズデザイン賞受賞。(公社)日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)運営委員、大阪芸術大学デザイン学科非常勤講師。



### ■クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町とは

メビック扇町は、2003年5月に大阪市経済局(現:大阪市経済戦略局)が設置し、公益財団法人大阪市都市型産業振興センターが運営するクリエイター支援施設です。2007年4月より「クリエイティブクラスター創生事業」を開始。メビック扇町では、大阪で活動するクリエイターたちが互いに知り合い、顔の見える関係を築くための新しいコミュニティづくり、大阪に集積するクリエイティブ関連企業の活性化に取り組ん