

News Release

注目が高まりつつある大阪のクリエイターを世界につなぐ 更なるネットワーク拡大を目指して、ドイツ関連イベントを毎月開催

～国際インダストリアルデザイン団体協議会(ICSID)理事も来日、 世界的なデザインコンペの説明会を関西で初開催～

クリエイター(*1)支援施設「クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町」(所在地:大阪市北区 所長:堂野 智史)は、今年的主要テーマの一つ、広域のネットワークづくりの一環として、7～9月にドイツにかかわるイベントを毎月開催します。7月18日には「デザインから考えるドイツの都市の発想」をテーマにしたフォーラムを開催。8月5日には世界的なデザインのコンペティション「iF デザインアワード2015」の説明会を関西で初めて開催、9月9日～19日には関西のデザイナーが4人入賞した東日本大震災復興国際ポスター展を開催します。

(*1)…クリエイターとは、プロのデザイナー、写真家、イラストレーター、映像作家、コピーライター、編集者などを指す。

■注目が高まりつつある大阪のクリエイター

メビック扇町は、クリエイター支援施設として2003年5月にオープン。以来、大阪の地域産業を活性化させるクリエイティブ産業の発展を目指してクリエイター同士の顔の見える関係によるコミュニティ形成に取り組んでいます。近年は、当施設でスタートした「わたしのマチオモイ帖」(*2)展が全国22か所で開催されるなどネットワークは全国に広がっており、東京に続くクリエイティブ産業の集積地として、大阪のクリエイターへの注目が高まりつつあります



(*2)様々なジャンルのクリエイターが大切な「町」や「そこに住む人」を個人目線で紹介した冊子や映像

■接点や視野を世界に広げる機会に

7月18日には、ジャーナリストの高松平蔵さんが、ドイツのデザイン事情について話題を提供するフォーラムを開催しました。8月5日には、国際インダストリアルデザイン団体協議会(ICSID)理事のラルフ・ウィーグマン氏が来日して、「iF デザインアワード2015」の説明会を関西で初開催。9月26日には関連イベントとして、iFデザインアワードをテーマにしたサロンを開催します。

2014年9月9日(火)～9月19日(金)には、関西のクリエイター4名の作品を含む、100点の入選作を展示する東日本大震災復興国際ポスター展を開催。9月8日(月)には設立者のマナ・ラマナと環境芸術家の山之内理枝によるオープニングトークイベントを開催します。

※詳細は参考資料を参照



本件に関するメディアからのお問い合わせ先

クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

広報担当: 松井

〒530-0025 大阪市北区扇町 2-1-7 関テレ扇町スクエア 3F

TEL:06-6316-8780 (平日 10:00～21:30)

FAX:06-6316-8781

e-mail:info@mebic.com

ホームページ: <http://www.mebic.com/>

■クリエイティブビジネスフォーラム「デザインから考えるドイツの都市の発想」

メビック扇町では、クリエイティブに関する先端的・専門的な話題や海外情報等を提供するため、クリエイティブビジネスフォーラムを開催しています。今回は、ドイツの地方都市エアランゲン市に在住し、日独の生活習慣や価値観、社会システムの比較をベースに地域社会のビジョンをさぐるような視点で執筆活動が続けているジャーナリストの高松平蔵さんにお越し頂き、ドイツの地方都市のデザイン事情から、ドイツの都市にひそむ「社会の発想」についてお話しいただきました。

- 日 時 2014年7月18日(金) 19:30~21:00
- 会 場 メビック扇町
- 定 員 50人
- 費 用 無料
- 主 催 大阪市 クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

■iF デザインアワード2015説明会

国際インダストリアルデザイン団体協議会(ICSID)の理事でもある、iF International Forum Designラルフ・ウィーグマン氏の来日に際し、2015のアワード及び本年の応募に際しての説明会を、クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町と共同で、初めて関西圏で開催しました。

当日は、ウィーグマン氏からアワードの歴史や活用方法などについての話に加えて、学生向けのアワードへの参加を呼びかけました。2015の応募は5月よりスタートしており、最終応募締め切りは10月17日です。

- 日 時 2014年8月5日(火) 15:00~17:00
- 会 場 メビック扇町
- 主 催 iF International Forum Design
- 共 催 クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

■クリエイティブサロン Vol.59 Frank Zierenberg氏・高田昭代氏 「iFが見る日本のデザイン」

- ・iFが目指すところ。
- ・iF受賞作品から見るアジアとヨーロッパのデザイン事情。
- ・ヨーロッパが感じる日本デザインとは。

61年の歴史を通じてiFデザインアワードでは、世界の11,700社が受賞し、33,777点の優れたデザインがアーカイブされています。このように世界各国から毎年多くのエントリーが集まり、近年は韓国、中国からのエントリーが急増している中、デザイン先進国である日本の姿がよく見えてこない。傑出したデザインやコンセプトを誇り、ポテンシャルの高い日本のデザインが世界で見えないのはなぜなのかを一緒に考えたいと思います。

Frank Zierenberg氏(フランク・ツィーレンベルク)

ハノーバーで工業デザインを学んだ後、世界で最も著名なデザイン賞のひとつとして、61年の歴史を誇るiFデザインアワードを主催するiF International Forum Designに勤務。中国でのiFデザインアワードの展開(~2010年)、新たな分野であるパッケージアワードの創設などで活躍する。2012年からはiFの中で最も権威あるプロダクトデザインアワードの責任者となり、現在iFの海外ネットワーク(ブラジル、ポーランド、トルコ、韓国、日本)を統括するほか、国際業務を担当している。

高田昭代氏

コミュニケーション・デザイナー 国際会議運営、PR/コミュニケーション事業、イベント企画制作などのマーケティング&コミュニケーション関連の仕事を経て、2007年(株)スリーシーズを設立。以降、アジアデザイン賞(香港)日本事務局、東京国際映画祭や香港デザインセンターを中心に、クールジャパン事業などの海外関係のプロジェクトを受託し、2012年日本の若手デザイナーを海外に発信するコミュニティである「日本デザインアンバサダーズ(AODJ)」を立ち上げ、AODJの事業をプロデュースしている。2013年から国際的なデザインアワードであるiFデザインアワードの日本事務所の代表も務める。

- 日 時 2014年9月26日(金) 19:30~21:00
- 会 場 メビック扇町
- 定 員 15人
- 費 用 無料
- 主 催 大阪市 クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

■東日本大震災復興国際ポスター展 (Project Sunshine for Japan)

Project Sunshine for Japanは、クリエイター・デザイナー等のグループによってドイツ、デュッセルドルフで企画された国際ポスター展です。この展覧会は、東日本大震災の被災地に支援の手を提供することを目的に企画されました。FaceBook上で世界から応募された作品から100点の入選作と審査員および招待作家と特別参加2名のポスターを展示。関西からも入選作家4名と審査員および招待作家が参加しています。2012年10月25日(木)～31日(水)に同ポスター展を開催。震災から3年半を経て、クリエイターの被災地に対する思いを多くのクリエイターや市民に伝えるため再び開催いたします。

●会 期 2014年9月9日(月)～9月19日(金)(会期中無休)

平日:11:00～21:00 土日祝日:11:00～19:00

最終日9月19日(金)は19:00まで

●入場料 無料

●会 場 メビック扇町

●主 催 プロジェクト・サンシャイン大阪展実行委員会

(カズ・オオモリ / 神谷利男 / 杉崎真之助 / 高田雄吉 / 高橋善丸 / 南部俊安 / 西村雄樹 / 原孝治)

●共 催 クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

<関連イベント>

●オープニングトーク・レセプションパーティー

2014年9月8日(月) 18:30～ オープニングトーク

設立者 マナ・ラマナ「ドイツからの報告」

環境芸術家 山之内理枝

コーディネーター ダンカン・ブラザトン

20:00～ レセプションパーティー

参加費 オープニングトーク 無料 / レセプションパーティー 1000円

会 場 メビック扇町

●関西からの参加作家によるトークサロン「クリエイティブサロン」

Vol.56 高田雄吉氏 2014年9月14日(日) 14:00～15:30

Vol.57 南部俊安氏 2014年9月14日(日) 17:00～18:30

Vol.58 高橋善丸氏 2014年9月18日(木) 19:30～21:00

参加費 無料

会 場 メビック扇町

■クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町とは

メビック扇町は、2003年5月に大阪市経済局(現:大阪市経済戦略局)が設置し、公益財団法人大阪市都市型産業振興センターが運営するクリエイター支援施設です。2007年4月より「クリエイティブクラスター創生事業」を開始。メビック扇町では、大阪で活動するクリエイターたちが互いに知り合い、顔の見える関係を築くための新しいコミュニティづくり、大阪に集積するクリエイティブ関連企業の活性化に取り組んでいます。