

News Release

全国のクリエイターが「私の大切な町や人」を発信 2013年グッドデザイン賞受賞『my home town わたしのマチオモイ帖』 2014年2～3月、東京・大阪2会場で開催を決定

～全都道府県のクリエイターに参加を呼びかけ、1月15日まで事前エントリー募集中～

クリエイター支援施設「クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町」(所在地:大阪市北区 所長:堂野 智史、以下メビック扇町)と、わたしのマチオモイ帖制作委員会(*1)は、東京ミッドタウン・デザインハブと共催し、2014年2～3月に展示会『my home town わたしのマチオモイ帖』の開催を決定しました。現在、参加クリエイター(*2)の事前エントリーを来年1月15日まで募集しています。マチオモイ帖は、様々なジャンルのクリエイターが大切な「町」や「そこに住む人」を個人目線で紹介した冊子や映像の総称です。なお、本展示会は2011年の初開催から、4回目となります。

*1 マチオモイ帖制作委員会:188 Corporation / アサヒ精版印刷/清水 柗行(aozora)/ 廣瀬 圭治(キネトスコープ社)(全て本社:大阪市内)

*2 クリエイターとは、プロのデザイナー、写真家、イラストレーター、映像作家、コピーライター、編集者などを指します。

2011年3月11日に発生した東日本大震災は、家族や友だち、地域とのつながりなど、自分を育ててきた大切なものを、日本人が見つめ直すきっかけとなりました。同年6月に「クリエイターが社会に対してできること」をテーマにメビック扇町でマチオモイ帖34作品を展示。これが反響を呼び、2012年には東京ミッドタウンでも開催しました。さらに、今年2月には全国13地域22カ所まで開催地が拡がり、作品数は当初の20倍近くになる約650帖に増えています。



大きさや形も違う多彩な冊子群

本展示会は、クリエイターがマチオモイ帖の制作を通して自己を見つめ直し、新たな気付きを得ると共に、来場者の心にもある、大切に思う町や人を呼び喚ますきっかけになることを目指し、全国のクリエイターに展示会への参加を呼び掛けています。



会場でマチオモイ帖を見入る来場者

2013年度グッドデザイン賞受賞&うちよカレンダー2年連続採用

マチオモイ帖は本年、新しい地域資源を発見するプロジェクトとして2013年度グッドデザイン賞(主催:公益財団法人日本デザイン振興会)を受賞しました。また、2013年に引き続き2014年うちよカレンダーのデザインにも採用され、今回は約650のマチオモイ帖から12作品を選定、全国の郵便局窓口などで約50万部が配布されています。



参考資料

■参加クリエイター募集チラシ添付

■展示会開催概要

●東京会場

会期 2014年2月28日(金)～3月23日(日) 11:00～19:00(会期中無休)

会場 東京ミッドタウン・デザインハブ 東京都港区赤坂9-7-1ミッドタウン・タワー5F

●大阪会場

会期 2014年3月7日(金)～3月29日(土) 平日:11:00～21:00土日祝:11:00～19:00

会場 メビック扇町大阪市北区扇町2-1-7 関テレ扇町スクエア3F(会期中無休)

●入場料 無料

●主催

大阪市 公益財団法人大阪市都市型産業振興センター
クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町
わたしのマチオモイ帖制作委員会[188 Corporation / アサヒ精版印刷
清水 柁行(aozora) / 廣瀬 圭治(キネトスコープ社)]

●共催

東京ミッドタウン・デザインハブ

●お問合せ

クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町
大阪市北区扇町2-1-7 関テレ扇町スクエア3F
TEL:06-6316-8780(10:00～21:30 土・日・祝日は休館)
E-mail:machiomoi@mebic.com

■2013年度グッドデザイン賞受賞概要

●受賞対象名/新しい地域資源発見プロジェクト [my home town わたしのマチオモイ帖]

●事業主体名/公益財団法人大阪市都市型産業振興センター、わたしのマチオモイ帖制作委員会

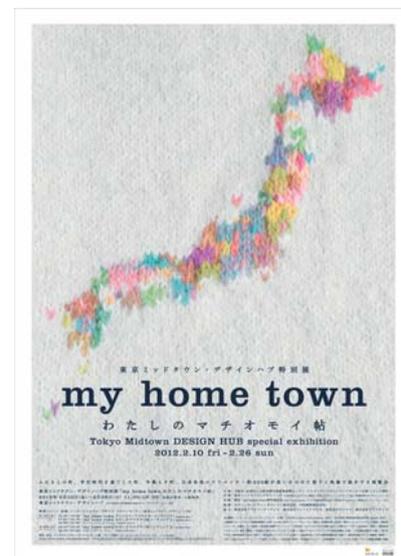
●分類/街づくり、都市づくり

●概要/

日本全国のさまざまなジャンルのクリエイターが、自分にとって大切な町、ふるさとの町、学生時代を過ごした町や、今暮らす町など日本各地の町を、個人またはグループで1町=1帖の責任編集のもと、それぞれの思いと共に小冊子や映像にして紹介する活動。2012年、メビック扇町(大阪)、東京ミッドタウン・デザインハブの大都市での展覧会を実施、2013年は、北海道から沖縄まで全国13地域、22会場の地元中心の展覧会が開催され、総作品が約700帖集まるなど、マチオモイ帖を通じて、人と思いが全国各地で繋がり続けています。

●審査委員の評価/

デザインで出来ることの、広がりを示したプロジェクトである。プロのクリエイターが自分の街を自分の目線で紹介することで、街の魅力がオモイの強さで表現される。継続することで大きなチカラになる。



本件に関するメディアからのお問い合わせ先

(高解像度の画像データもご用意していますので、ご要望の方は下記までご連絡ください)

クリエイティブネットワークセンター大阪 メビック扇町

広報担当:松井

〒530-0025 大阪市北区扇町2-1-7 関テレ扇町スクエア3F

TEL:06-6316-8780(平日10:00～21:30)

FAX:06-6316-8781

e-mail:info@mebic.com

ホームページ: <http://www.mebic.com/>

■活動10年目を迎えたメビック扇町

メビック扇町は、2003年5月に大阪市経済局が設置し、公益財団法人大阪市都市型産業振興センターが運営するクリエイター支援施設です。2007年4月より「クリエイティブクラスター創生事業」を開始。当施設では、大阪で活動するクリエイターたちが互いに知り合い、顔の見える関係を築くための新しいコミュニティづくり、大阪に集積するクリエイティブ関連企業の活性化に取り組んでいます。その一環として取り組む「マチオモイ帖プロジェクト」は、大阪府以外にもクリエイターのネットワークを構築し、知り合い、刺激し合い、競い合う場を生むことで、大阪のクリエイティブビジネスがたくましい力を蓄え、世界にも通じる競争力を生み出す原動力になっていくことを目指しています。

■大阪のクリエイティブ関連企業の活性化に取り組む、メビック扇町のMISSION

- MISSION 1 クリエイターのネットワークづくり
- MISSION 2 クリエイターの情報発信
- MISSION 3 クリエイターと他業種のビジネスマッチング
- MISSION 4 クリエイターのプロデュース能力の向上